

Seit dem 01.06.2025 stellen wir die Aufstellungen zu Ausschüttungen für unsere Mitglieder im Onlineportal **in einer neuen Struktur** zur Verfügung. Die neuen Aufstellungen erkennen Sie an den Versionsnummern 2.0 (zum 01.06.2025) bzw. 2.1 (ab dem 01.07.2025).

Ältere Aufstellungen (bis einschließlich 01.04.2025) liegen weiterhin nur in der Version 1.0 vor.

Die wichtigsten Fragen und Antworten

Welche Vorteile hat die neue Version?

In der neuen Version fassen wir die Datensatzbeschreibungen pro Nutzungsbereich (Ausland, Phono, Live, TV/Film, Radio und Online) zusammen. Somit reduzieren wir die Anzahl der Datensatzbeschreibungen für die Detailaufstellungen von 15 auf 6. Das reduziert die Datenmenge und spart Kosten in der Verarbeitung der Aufstellungen.

Außerdem beinhaltet die neue Version zusätzliche Felder, beispielsweise den „Repertoire Typ“ anhand dessen Sie erkennen können, ob es sich um subverlegtes Repertoire handelt (oder nicht). Das neue Format ist benutzerfreundlicher und passt noch besser zu den Bedürfnissen unserer Mitglieder.

Warum werden die alten Detailaufstellungen nicht in das neue Format umgewandelt?

Das hat mehrere Gründe:

- **Originaltreue:** Ältere Dateien spiegeln den Stand der Daten zu einem bestimmten Zeitpunkt wider. Durch die Konvertierung in eine neue Struktur könnte es zu unbeabsichtigten Änderungen oder Datenverlusten kommen, die die Integrität und Authentizität der ursprünglichen Daten beeinträchtigen.
- **Nachvollziehbarkeit:** In vielen Anwendungsfällen, insbesondere in der Forschung oder bei Audits, ist es entscheidend, die Daten genauso zu haben, wie sie ursprünglich erfasst wurden. Änderungen an der Struktur könnten diese Nachvollziehbarkeit erschweren.
- **Ressourcenaufwand:** Die Konvertierung großer Mengen an historischen Daten in ein neues Format erfordert erhebliche Ressourcen, sowohl in Bezug auf Zeit als auch auf Rechenleistung. Dieser Aufwand könnte in keinem Verhältnis zum Nutzen stehen, insbesondere wenn die alten Daten selten genutzt werden.
- **Fehlerrisiko:** Bei der Konvertierung besteht immer das Risiko von Fehlern, die zu Datenverfälschungen führen können. Dies könnte schwerwiegende Folgen haben, insbesondere wenn die Daten für kritische Entscheidungen verwendet werden.
- **Kompatibilität:** Ältere Systeme oder Software, die auf die alten Datenstrukturen angewiesen sind, könnten Probleme haben, mit den neuen Strukturen umzugehen. Dies könnte zusätzliche Anpassungen und Tests erfordern.

Was muss ich als Mitglied jetzt tun?

Wenn Sie die Aufstellungen automatisiert verarbeiten, empfehlen wir Ihnen, diesen Prozess an das neue Datenformat anpassen. Andernfalls werden nicht alle Informationen korrekt erfasst. Das betrifft insbesondere Verlage, die Detailaufstellungen per Schnittstelle in ihre Systeme übernehmen.

Beispiel: DK ist eine Sparte im Nutzungsbereich TV/Film, hier gibt es jedoch keine Informationen zum Veranstalter, demnach bleiben diese Spalten im neuen Format leer:

A	B	C	D	AQ	AR	AS
Ausschüttungstermin	Spartengruppe	Verteilungssparte	Verteilungsart	Veranstalter	Veranstaltungsort Name	Veranstaltungsraum
01.06.2025	Live / Wiedergabe	Diskotheken Wiedergaben (DK)	Hauptverteilung			
01.06.2025	Live / Wiedergabe	Diskotheken Wiedergaben (DK)	Hauptverteilung			
01.06.2025	Live / Wiedergabe	Diskotheken Wiedergaben (DK)	Hauptverteilung			
01.06.2025	Live / Wiedergabe	Diskotheken Wiedergaben (DK)	Hauptverteilung			
01.06.2025	Live / Wiedergabe	Diskotheken Wiedergaben (DK)	Hauptverteilung			
01.06.2025	Live / Wiedergabe	Diskotheken Wiedergaben (DK)	Hauptverteilung			
01.06.2025	Live / Wiedergabe	Diskotheken Wiedergaben (DK)	Hauptverteilung			
01.06.2025	Live / Wiedergabe	Diskotheken Wiedergaben (DK)	Hauptverteilung			

Übersicht zu den unterschiedlichen Versionen:

	Version 1.0	Version 2.0	Version 2.1
Kompaktaufstellungen	-	Ergänzt um Spalte „Repertoire Typ“	-
Detailaufstellungen	15 verschiedene Strukturen	Reduziert auf 12 verschiedene Strukturen	Weiter reduziert auf 6
Betroffene Ausschüttungstermine	Alle bis 01.04.2025	01.06.2025	01.07.2025

Ab der Version 2.1 sind alle Detailaufstellungen **nur noch** in den (pro Nutzungsbereich) zusammengefassten Datensatzbeschreibungen erhältlich.

Was hat sich konkret geändert?

Zum 01.06.2025 (Version 2.0):

Kompaktaufstellung: Der „Repertoire Typ“ wurde in der letzten Spalte ergänzt:

AV	AW	AX	AY	AZ
Filmtitel/Serientitel/Werbspotttitel	Filmtitel	Titel der Sendung	AWW-Nr.	Repertoire Typ

Detailaufstellungen:

LIVE: Anstelle der bisher vier Datensatzbeschreibungen (DK, E, U und M) gibt es nun eine einheitliche Beschreibung für den gesamten Nutzungsbereich „Live“ in leicht angepasster Reihenfolge.

TV/Film: Zum 01.11.2025 schütten wir die neue Sparte „Mediatheken“ aus. Die Informationen für diese Sparte haben wir in eine neue Datensatzbeschreibung für den Nutzungsbereich „TV/Film“ integriert, in der auch die Informationen für T sowie FS und T FS fließen.

Online: Anstelle der bisher fünf Datensatzbeschreibungen (GOP, MOD D, MOD S, VOD D/VOD S, WEB) gibt es nun eine einheitliche Beschreibung für den gesamten Nutzungsbereich „Online“ in leicht angepasster Reihenfolge.

Bitte beachten Sie, dass aufgrund der Vereinheitlichung auch Tabellenspalten anderer Sparten aufgeführt sein können, die jedoch unbefüllt bleiben, sofern sie für die jeweilige Sparte nicht relevant sind.

Wie in diesem Beispiel von TV/Film und den Mediatheken-spezifischen Spalten:

AX	AY	AZ
Prozentsatz Weitersendungszuschlag	Betrag Weitersendungszuschlag	Prozentsatz sonstiger Zuschlag (MED)

Kontakt

Wenn Sie Fragen zu Ihren Aufstellungen oder den Tantiemen-Ausschüttungen im Allgemeinen haben, steht Ihnen unser Service-Team unter der E-Mail-Adresse mitgliederservice@gema.de jederzeit gern zur Verfügung. Bitte geben Sie dabei folgende Betreffzeile an: Neue Datensatzbeschreibungen.

English version below

Starting from June 1, 2025, we will provide **royalty distribution statements** for our members in the online portal **in a new structure**. You can recognize the new statements by the version numbers 2.0 (as of June 1, 2025) and 2.1 (from July 1, 2025).

Older statements (up to and including April 1, 2025) will only be available in version 1.0.

Frequently Asked Questions

What are the advantages of the new version? In the new version, we consolidate the dataset descriptions per usage area (foreign, phono, live, TV/film, radio, and online). This reduces the number of dataset descriptions for the detailed statements from 15 to 6. It also reduces the data volume and saves costs in processing the statements.

Additionally, the new version includes additional fields, such as the "type of repertoire", which allows you to identify whether it is sub-published repertoire (or not). The new format is more user-friendly and hence better suited to the needs of our members.

Why are the old detailed statements not converted to the new format?

There are several reasons for this:

- **Fidelity to the original:** Older files reflect the state of the data at a specific point in time. Converting them to a new structure could lead to unintended changes or data loss, affecting the integrity and authenticity of the original data.
- **Traceability:** In many applications, especially in research or audits, it is crucial to have the data exactly as it was originally recorded. Changes to the structure could make this traceability difficult.
- **Resource expenditure:** Converting large amounts of historical data to a new format requires significant resources, both in terms of time and computing power. This effort may not be proportional to the benefit, especially if the old data is rarely used.
- **Risk of errors:** There is always a risk of errors during conversion, which could lead to data distortions. This could have serious consequences, especially if the data is used for critical decisions.
- **Compatibility:** Older systems or software that rely on the old data structures might have trouble handling the new structures. This could require additional adjustments and testing.

What do I need to do as a member?

If you process the statements automatically, we recommend adjusting this process to the new data format. Otherwise, not all information will be captured correctly. This is

particularly relevant for publishers who import detailed statements into their systems via an interface.

Example: DK is a category in the usage area TV/Film, but there is no information about the concert promoter in this category, hence these columns remain empty in the new format (2.0):

A	B	C	D	AQ	AR	AS
payout date	segment group	distribution category	distribution type	concert promoter	venue name	venue location
01.06.2025	Live / Playback	Music Playback Discotheques (DK)	main distribution			
01.06.2025	Live / Playback	Music Playback Discotheques (DK)	main distribution			
01.06.2025	Live / Playback	Music Playback Discotheques (DK)	main distribution			
01.06.2025	Live / Playback	Music Playback Discotheques (DK)	main distribution			
01.06.2025	Live / Playback	Music Playback Discotheques (DK)	main distribution			
01.06.2025	Live / Playback	Music Playback Discotheques (DK)	main distribution			
01.06.2025	Live / Playback	Music Playback Discotheques (DK)	main distribution			
01.06.2025	Live / Playback	Music Playback Discotheques (DK)	main distribution			

Overview of the different versions:

Version 1.0	Version 2.0	Version 2.1
compact statements	-	enhanced by "type of repertoire" column
detailed statements	15 different structures	reduced to 12 different structures
affected distribution dates	all up to 2025-04-01	2025-06-01

From version 2.1 onwards, all detailed statements will only be available in the dataset descriptions consolidated per usage area.

What has changed specifically?

As of June 1, 2025 (Version 2.0):

Compact Statements: The "Type of repertoire" has been added in the last column:

AV	AW	AX	AY	AZ
title of movie/film/series/commercial	film title	Title of the programme	AVW no.	Type of repertoire

Detailed statements:

LIVE: Instead of the previous four dataset descriptions (DK, E, U, and M), there is now a unified description for the entire "Live" usage area in a slightly adjusted order.

TV/Film: As of November 1, 2025, we will distribute the new category "Media Libraries." The new information for this category has been integrated into a new dataset description for the "TV/Film" usage area, which also includes information for T as well as FS and T FS.

Online: Instead of the previous five dataset descriptions (GOP, MOD D, MOD S, VOD D/VOD S, WEB), there is now a unified description for the entire "Online" usage area in a slightly adjusted order.

Please note that due to the unification, table columns from other categories may also be listed, but they will remain unfilled if they are not relevant to the respective category.

For example, this case, regarding columns solely meant for media libraries:

AX	AY	AZ
amount retransmission supplement	percentage other supplements (MED)	amount other supplements (MED)

Contact

If you have any questions regarding the statements or the GEMA distributions in general, our service team will be happy to help at any time. Just send an e-mail to mitgliederservice@gema.de. Please use the following subject line: New data record descriptions.